

LES DIFFÉRENTS NIVEAUX DE PROJETS

	Projet éducatif	Projet pédagogique	Projet d'animation	Projet d'activité
Qui l'écrit	Élus avec Directeurs, responsables de service	Directeur de structure + équipe d'animation	Équipe d'animation ou animateur	Animateur public
Public visé « en pensant à »	L'ensemble du public potentiel la "population"	Les ayants-droit de la structure (réels ou potentiels)	Public direct de l'animation ciblée	Public réel de l'activité
A partir de quoi	Des orientations politiques générales. De la réalité du territoire	Du projet éducatif, de la population concernée, des moyens mobilisables	Du projet pédagogique, des constats et possibilités du milieu des compétences de l'équipe des contraintes liées aux activités	- du projet pédagogique ou d'animation - connaissances concrètes des moyens (MCHEF)
Sert Permet Agit sur	Définir comment et pourquoi cette structure peut contribuer à l'éducation du public, à l'évolution de la société, à la citoyenneté Niveau des finalités	- définir les principes qui guideront, l'intervention directe sur les publics - le lien pédagogique des animateurs d'une même structure permet le choix de programme d'intervention et précise à quelles conditions Niveau des valeurs éducatives	Précise une partie de l'activité de la structure Vise à valoriser les possibilités du public Rationalise l'organisation d'activité	Fixe les modalités concrètes de mise en œuvre Choix d'une démarche pédagogique Vise à obtenir une production
Durée	3 à 7ans	1 à 2 ans	moins de 1 an	1 jour à 1 mois
Exemples	- Projet éducatif du service enfance jeunesse et sport d'une grande ville - Projet national de la Fédération des MJC	Projet du Service jeunesse pour une durée moyenne	Projet d'accompagnement et de soutien scolaire au sein d'un centre social	Organisation d'un tournoi de Foot cité